

NORMATIVA PARA EL DESARROLLO DE PROYECTOS CATEGORÍA I **CURADURÍA**

Los proyectos ganadores del Premio Nuevo Mariano Aguilera deberán seguir los parámetros y metodologías de trabajo establecidas en el presente documento, para su desarrollo. Los pagos se realizarán contra entrega de productos y/o informes de actividades realizadas, correspondientes a cada fase del proyecto, previa aprobación del equipo curatorial y/o del equipo editorial, y de la Coordinación del Centro de Arte Contemporáneo de Quito. Se procederá de la siguiente manera, de acuerdo con cada categoría:

PRIMERA FASE

ACTIVIDADES

Conceptualización del proyecto de curaduría.

PRODUCTOS

Texto de fundamentación conceptual de, mínimo, 10 páginas, tipografía Arial, tamaño 12, interlineado 1,5.

APROBACIÓN

Equipo curatorial
Equipo editorial
Coordinación CAC.

PLAZO

Hasta 30 días posteriores a la suscripción del convenio.

PRIMER PAGO

USD 4,000.00
(cuatro mil 00/100 dólares de los Estados Unidos de Norteamérica).



SEGUNDA FASE

ACTIVIDADES	PRODUCTOS	APROBACIÓN	PLAZO	SEGUNDO PAGO
Participación en el evento de presentación de proyectos.	Drive o alojamiento virtual con fotografías de la presentación del proyecto.	Equipo curatorial Coordinación CAC.	Hasta 120 días posteriores a la suscripción del convenio.	USD 4,000.00 (cuatro mil 00/100 dólares de los Estados Unidos de Norteamérica).
Elaboración de la propuesta curatorial final para iniciar su producción.	- Texto curatorial de, mínimo, 5 páginas, tipografía Arial, tamaño 12, interlineado 1,5. Incluye: -Guión Museológico -Guión Museográfico -Propuesta Educativa	Equipo curatorial Equipo editorial Coordinación CAC.		
Realización de conferencia o taller sobre las metodologías y contenidos curatoriales, en la <i>Sala de Proyectos</i> .	Documento .PDF que contenga un texto sobre los contenidos de la conferencia o el programa pedagógico del taller, y un registro fotográfico del evento.	Equipo curatorial Equipo editorial Coordinación CAC.		

TERCERA FASE

ACTIVIDADES	PRODUCTOS	APROBACIÓN	PLAZO	TERCER PAGO
Coordinación de la gestión curatorial, montaje, difusión, inauguración o presentación oficial de la exposición.	Informe de actividades realizadas, registro fotográfico y/o audiovisual de la exposición o presentación.	Equipo curatorial Equipo editorial Coordinación CAC.	Hasta 274 días posteriores a la suscripción del convenio.	USD 2,000.00 (dos mil 00/100 dólares de los Estados Unidos de Norteamérica).
Conferencia sobre la curaduría de la exposición o presentación.	Registro fotográfico y en video, de la conferencia.	Equipo curatorial Coordinación CAC.		
Realización y entrega de un archivo documental de la exposición, para su presentación en la <i>Exposición del Premio Nuevo Mariano Aguilera</i> .	Entrega de archivo documental de la curaduría a la Coordinación del CAC, mediante acta entrega recepción.	Equipo curatorial Coordinación CAC.		
Presentación de texto curatorial final.	Texto de, mínimo, 3 páginas, tipografía Arial tamaño 12, interlineado 1,5.	Equipo curatorial Equipo editorial Coordinación CAC.		